**ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ**

ЧЕТВЪРТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА – ЦЕЛОДНЕВНА ОРГАНИЗАЦИЯ

Образователно направление **– ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**

| **седмица** | **ядро** | **време** | **тема** | **образователно съдържание** | **ключови думи** | **Очаквани резултати****/по ДОСПО/** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Септември 1**  | Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Спомен от лятото“ | Пресъздава впечатления и преживя-вания с различни изразни средства. Осъзнава многообразието на живо-тинските и растителните видове. | лято, море, детска рисунка, рисуване, изобразяване | Пресъздаване на обекти от действителността чрез рисуване |
| Изобрази-телни мате-риали и техники | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Морско дъно“ | Използва многослойно апликиране.Усъвършенства представите за многообразието от растителни и животински видове. | морско дъно, мор-ски обитатели, очертаване, изряз-ване, залепване | Обогатяване представите за море и неговите обитатели чрез изпълнение на изобразителни задачи. |
| **Септември 2** | Диагностика |  |  |  |  |  |
| Диагностика |  |  |  |  |  |
| **Октомври 3** | Изобрази-телно творчество | Историче-ско – „Моят род“ | „Моят град“ | Възпроизвежда обекти като елемен-ти от градската среда. Формулира предложение за промяна на инфра-структурата на града. | дом, детска гради-на, маршрут, обекти, свързване, рисуване | Изграждане на умения за ориентиране в градска среда и пресъздаване на обекти чрез рисувателни техники. |
| Изобрази-телно творчество | Историче-ско – „Моят род“ | „Моят град – детска площад-ка“ | Планира последователността на дей-ствията си при изпълнение на задачи самостоятелно и в група. Има поло-жително отношение към сътрудни-чество в съвместни дейности. | детска площадка, играя, свързване, молив, оцветяване,точки, цвят | Развиване на умения за самостоятелно планиране последователността на действията си при изпълне-ние на изобразителни задачи. |
| **Октомври****4** | Художест-вено възприемане | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Аз съпрежи-вявам“ | Изгражда представи за творби на изобразителното изкуство. Умее да изразява и споделя подходящо чувствата си чрез съответните изобразителни техники. | есен, пейзаж, наблюдение, водни бои, темперни бои, четка, нанасяне | Изгражда цветна пейзажна композиция чрез пресъзда-ване на обекти и явления от действителността – есен. |
| Изобрази-телно творчество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Мога сам“ | Използва различни материали и техники при изпълнение на изобра-зителни задачи. Осъзнава многооб-разието на растителни видове и техните компоненти. | Ваза, листа, нанасяне, печатане, свързване в обща композиция | Развиване на умения за пла-ниране на последователност от действия и използване на различни материали и техни-ки при изпълнение на задачи. |
| **Октомври 5** | Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Плодо-ве и зе-ленчуци“ | Изобразяване на конкретна тема чрез изобразяване и моделиране.Осъзнаване значението на плодове-те за поддържане на здравословен режим на хранене. | есен, плод, зелен-чук, мрежа, рису-ване, моделиране, пластилин, форма | Пресъздава обекти от дейст-вителността чрез дорисуване на огледален образ в мрежа и моделиране с пластилин. |
| Художест-вено възприемане | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Есенни плодове“ | Възприема и съпоставя фигури в изображение.Възпроизвежда елементи от знаци. | овощна градина, прилики, разлики, очертавам, пиша, елементи, знак | Развиване на детската наб-людателност и съобразител-ност. Графично възпроизве-ждане на елементи от знаци. |
| **Октомври 6** | Изобрази-телни материали и техники | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Ритъм, движе-ние, почивка“ | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.Осъзнава връзката и последовател-ността между частите на денонощи-ето и здравословния дневен режим. | дневен режим, движение, почив-ка, части на дено-нощието, изрязва-не, последовател-но лепене, ножица | Затвърдяване представите на детето за здравословен дневен режим. Безопасно използване на пособия. |
| Изобрази-телно творчество | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Моята възраст“ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.Осъзнава собствената си ценности и уникалност и тази на другите хора. | дете, възрастен, свързване, порастване, рисуване, флумастери | Създаване на рисунка на човешка фигура чрез провокиране на детското въображение. |
| **Ноември****7** | Художест-вено възприемане | Историче-ско – „Моят род“ | „Българ-ска носия“ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоратив-ните изкуства.Осъзнава и самоопределя националната си идентичност. | носия, национално творчество, еле-менти от облекло, шевица, рисуване, украсяване | Изгражда представи за творби на приложните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления и наблюдения. |
| Изобрази-телно творчество | Историче-ско – „Моят род“ | „Моето семейст-во“ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез оцветяване.Описва и обяснява различните роли в семейството. | Дом, семейство, членове, рисуване, изобразяване, характеристика | Стимулиране въображението на детето при самостоятелно изграждане и пресъздаване на обекти от действителността. |
| **Ноември** **8** | Изобрази-телни материали и техники | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Аз се грижа“ | Възпроизвежда части от фигура.Осъзнава необходимостта от грижата на човека за домашните животни. | Части от тялото на животни, дорисуване, оцветяване, рисуване (фигура) | Детето развива своята наблюдателност като възпроизвежда фигура на животно или части от нея. |
| Изобрази-телни мате-риали и техники | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Рожден ден“ | Възпроизвежда прави и криви ли-нии, елементи от знаци. Може да обяснява своите постъпки, като ги свързва с правила и ценности. | подарък, кутия, защриховане,цветове | Затвърдяване уменията за възпроизвеждане на прави и криви линии (елементи от знаци). |
| **Ноември** **9** | Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Дъжд“ | Използва различни техники за рису-ване при изпълнение на изобрази-телни задачи.Описва и изобразява познати климатични промени. | облак, дъжд, четка, темперни бои, връх, нанасяне | Познаване и прилагане на различни техники за рису-ване при изпълнение на изобразителна задача. |
| Изобрази-телни материали и техники | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Чадър-че“ | Избира конкретна тема и я изобразява чрез апликиране.Изразява позитивна нагласа от среща с природата, като използва техники за апликиране. | чадърче, цвят, очертаване, еле-мент, изрязване, залепване, ножи-ци, лепило, украса | Детето изпълнява изобра-зителни задачи като избира конкретна тема и я изобра-зява чрез апликиране. |
| **Ноември****10** | Изобрази-телно творчество | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Празник в моето семейст-во“ | Избира конкретен обект и го изобразява чрез моделиране и декорация.Има позитивно отношение към празниците в семейството. | погача, украсявам, декориране, моде-лиране, разточва-не, слепване, заглаждане | Стимулиране на детското творчество при изобразяване на обект от действителността чрез моделиране и декорация. |
| Изобрази-телно творчество | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Аз се храня здравос-ловно“ | Планира последователността на действията и използването на раз-лични материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи. Обогатява представите си за полезни и вредни храни. | продукти, оцветявам, цвят, изрязване, залепване, ножица, лепило | Изграждане здравословни навици за хранене чрез пла-ниране последователността на действията си при изпъл-нение на изобразителни задачи. |
| **Декември 11** | Изобрази-телно творчество | Историче-ско – „Моят род“ | „Българ-ски оби-чаи и об-редна система“ | Избира конкретен обект и го изобразява чрез апликиране.Ориентира се в символиката и ритуалността на най-популярните български празници. | Никулден, риба, хартия, цвят, изкъсване, залепване | Ориентиране в символи и ритуали на традиционни български празници. Изобразяване на конкретен обект чрез апликиране. |
| Художест-вено възприемане | Историче-ско – „Моят род“ | „Моят майчин език“ | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на българ-ското народно творчество.Осъзнава и самоопределя национал-ната си идентичност. | народна приказка, герой, оцветяване, рисуване, характерен образ | Детето изпълнява изобрази-телни задачи и обогатява представите си за българ-ското приказно творчество. |
| **Декември 12** | Изобрази-телни мате-риали и техники | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Писмо до Дядо Коледа“ | Възпроизвежда фигура, прави и криви линии. Умее да изразява подходящо чувствата си и да заявява своите желания. | подарък, писмо, Дядо Коледа, свързване, рису-ване, цвят | Детето изразява чувства и желания чрез възпроизвеж-дане на обекти. |
| Изобрази-телно твор-чество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „В очак-ване на Коледа“ | Пресъздава обекти от действител-ността чрез оцветяване.Умее да се ориентира в символи-ката на празника Коледа. | украсявам, оцветявам, еднакви, символи, скрита картина | Ориентиране на детето в символиката на празника Коледа чрез пресъздаване на обекти от действителността. |
| **Декември 13** | Изобрази-телни мате-риали и техники | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Коледни вълне-ния“ | Възпроизвежда фигура, прави и криви линии, елементи от знаци.Има позитивно отношение към празниците в семейството. | елха, украсявам, защриховам, еле-менти, изрязвам, танграм | Детето възпроизвежда елементи от знаци при украсяване на символи, свързани с празника Коледа. |
| Изобрази-телно твор-чество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Коледни игри“ | Планира последователността на действията си при изпълнение на изобразителни задачи.Развива базови умения за общуване в процеса на игрова дейност. | точки, свързвам, изрязване, оцветя-ване, символи, домино, цвят | Развива увереност при планиране последовател-ността на действията си при изпълнение на изобразителна задача. |
| **Декември 14** | Изобрази-телни материали и техники | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Аз се храня – баница с късмети“ | Възпроизвежда фигура, прави и криви линии.Ориентира се в символиката на празнична среда. | празник, късмет, пожелание, спирала, оцветявам | Разбира и използва символи свързани с празнична среда. Възпроизвежда фигура, прави и криви линии. |
| Художест-вено възприемане | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Сурва-кари“ | Изгражда представи за творби на приложно – декоративните изкуст-ва. Ориентира се в ритуалността на българските празници. | сурвакар, сурвач-ка, украса, дрян, точки, съединя-вам, оцветявам | Обогатява представи за творби на приложно-деко-ративните изкуства. |
| **Януари** **15** | Изобрази-телни материали и техники | Историче-ско – „Моят род“ | „Прес-тилката на баба“ | Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи.Обогатяване представите за етно-културни особености в облеклото. | престилка, облекло, апликация, елемент | Формиране на представи за етно-културни особености в облеклото чрез многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи. |
| Изобразителни материали и техники15 – 2 | Историче-ско – „Моят род“ | „Моят дом –детската стая“ | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.Осъзнава собствената си ценност и уникалност и тази на другите хора. | детска стая, пердета, десен, печатане | Стимулиране на детското творчество при изработване на собствен проект. Безопасно използване на раз-лични материали и пособия. |
| **Януари**  **16** | Изобрази-телно творчество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Моите права – аз през зимата“ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.Показва положително отношение към двигателна активност. | Зимни пособия, пързалка, компо-зиция, рисуване | Развиване на умения за пресъздаване в тематична рисунка на впечатления и преживявания. |
| Изобрази-телни материали и техники | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Снежна-та крали-ца“ | Възпроизвежда фигура, прави и криви линии.Описва отношение и поведение на възрастен, който нарушава правата. | приказен герой, фантазия, цветна фигура, изобразяване | Детето възпроизвежда фигура в рисунка чрез изобразяване на собствени фантазийни представи. |
| **Януари**  **17** | Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Зима“ | Планира последователността на действията си при изпълнение на изобразителни задачи.Осъзнава и описва познати климатични промени. | зима, пейзаж, маслен пастел, смесване и разреждане на бои, батик | Формира умения за плани-ране последователността на действията и използването на различни техники при из-пълнение на задача. |
| Художест-вено възприемане | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Снежен човек“ | Изгражда представи за творби на изящните изкуства – скулптура.Назовава и пресъздава основни час-ти на фигура чрез пластичен материал. | снежен човек, овално тяло, слепване, скулптура, изкуство | Затвърдява уменията за моделиране с пластичен материал по впечатления от творби на изящните изкуства (скулптура). |
| **Януари**  **18** | Изобрази-телни материали и техники | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Моето тяло“ | Възпроизвежда фигура.Умее да открива и описва разлики и прилики с другите хора. | тяло, фигура, мом-че, момиче, геоме-трична фигура, прилики, разлики | Усъвършенстване уменията за възпроизвеждане на човешка фигура от различни геометрични фигури. |
| Художест-вено възприемане | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Порт-рет“ | Изгражда представи за творби на изящните изкуства – портрет.Осъзнава собствената си ценност и уникалност и тази на другите хора. | портрет, близък план, фон, приятел, щрих | Изгражда представи за твор-би на изящните изкуства (портрет) и ги реализира в портретна рисунка. |
| **Февруари 19** | Художест-вено възприемане | Историче-ско – „Моят род“ | „Кукер-ска маска“ | Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства.Ориентира се в символиката и ритуалността на най – популярните български празници. | кукери, маска, ритуал, традиции, подреждане, комбиниране, украсяване | Ориентиране в символиката и ритуалността на българ-ските празници чрез творби на приложно-декоративните изкуства. |
| Изобразителни материали и техники | Историче-ско – „Моят род“ | „Българ-ско царство“ | Възпроизвежда фигура, прави и криви линии.Определя националната си идентичност. | цар, царица, крепост, трон, корона, рисуване, представа | Стимулиране на въображе-нието си чрез творчески задачи. Възпроизвежда прави и криви линии. |
| **Февруари 20** | Изобрази-телно творчество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Аз се грижа“ | Планира последователността на действията си при изпълнение на изобразителни задачи.Назовава основни жизнени фактори за животните. | свързване, легенда, символ, прелетни птици, изрязване, залепване | Затвърдява представи за среда осигуряваща грижа за зимуващи птици. Избира конкретна тема и я пресъз-дава чрез апликиране. |
| Изобрази-телно творчество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Разби-рам, съ-чувствам и съм отзивчив“ | Пресъздава обекти от действи-телността чрез оцветяване.Формира емпатични нагласи за разбиране на чуждото поведение и физически проблеми. | дете, проблем, помощ, съчувствие, очила, точки, свързване, оцветяване | Пресъздава обекти от действителността чрез оцветяване. Проявява съпричастност към хора с проблеми. |
| **Февруари 21** | Изобрази-телни материали и техники | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Зима“ | Възпроизвежда фигура, знак, прави и криви линии.Осмисля и пресъздава природата през зимния сезон. | зима, пейзаж, кра-сота, пресъздавам, рамка, украса, бои, четка, нанасяне | Изгражда умения за пресъз-даване красотата на зимата и нейните отличителни харак-теристики. Възпроизвежда фигура, елементи от знаци. |
| Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Сезони“ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез оцветяване и рисуване.Описва и пресъздава познати климатични промени. | оцветявам, дърво, сезони, символи, флумастер, нанасяне | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез оцветяване. Осмисля характеристики на годишните сезони. |
| **Февруари 22** | Изобрази-телни материали и техники | Физиологи-ческо – „Аз се храня“ | „Вкусни мъфини“ | Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи.Обяснява значението на храната като източник на енергия. | оцветяване, апли-киране, изрязване, залепване, ножица, цветна хартия | Използва многослойно апли-киране и само планира пос-ледователността на дейст-вията си при изпълнение на изобразителна задача. |
| Изобрази-телно творчество | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Аз се грижа – животни“ | Планира последователността на действията си при изпълнение на изобразителни задачи.Има представа за многообразието на животински видове. | свързване, оцве-тяване, модели-ране, части на тялото, оформяне, източване, слепва-не, пластилин | Детето развива уменията си за моделиране и свързаните с него операции. Пресъздава обекти от действителността. |
| **Март** **23** | Художест-вено възприемане | Историче-ско – „Моят род“ | „Баба Марта“ | Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства.Ориентира се в символиката и ритуалността на най-популярните български празници. | Баба Марта, мартеници, оцветяване, изрязване, залепване | Обогатяване представите за творби на приложно-декора-тивните изкуства. |
| Изобрази-телни материали и техники | Историче-ско – „Моят род“ | „Трети март“ | Възпроизвежда прави и криви линии.Осъзнава националната си идентичност. | национален праз-ник, паметник, свързване, изряз-ване, подреждане | Детето осъзнава национал-ната си идентичност и я пренася в задачи за самосто-ятелна игрова дейност. |
| **Март** **24** | Изобрази-телно творчество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Аз съм щедър – цветя за мама“ | Избира конкретна тема и я изобра-зява чрез апликиране. Има позитив-но отношение към празниците в семейството като средство за духов-ната връзка между поколенията. | цветя, леха, ограждане, изряз-ване, залепване, ножица, дорису-ване, флумастери | Стимулиране на детското творчество чрез конкретна тема при апликиране. |
| Изобрази-телни мате-риали и техники | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Ваза“ | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване. Умее да изразява подходящо чувствата си. | пролет, цветя, ваза,плоско, дъска, украсявам, залеп-вам | Детето да развие уме-нията си при работа с пластичен материал и усъвършенства техники за изобразяване. |
| **Март** **25** | Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Щърке-лите при-стигат“ | Пресъздава обекти от действител-ността чрез оцветяване.Има представа за многообразието от животински видове. | прелетни птици, гнездо, щъркел, оформяне, наслояване | Пресъздава впечатленията си от конкретна тема чрез многослойно апликиране. |
| Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Цъфнало клонче“ | Планира последователността на действията си и използва различни техники при изпълнение на задачи. Описва климатични промени. | дърво, клонче, отпечатък, печатане с пръсти, пролетен цвят | Детето да развие умения за цветно изграждане на картина чрез печатане с пръсти и темперни бои. |
| **Март** **26** | Изобрази-телни материали и техники | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Аз се храня“ | Възпроизвежда прави и криви линии.Има представи за полезни и вредни храни. | здравословно, блендер, смути, мляко, полезно, свързвам, сянка | Възпроизвежда прави и криви линии, обогатявайки представите си за здравос-ловно хранене. |
| Изобрази-телни материали и техники | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Аз играя“ | Възпроизвежда знак, прави и криви линии, елементи от знаци.Има елементарни представи за при-лики и разлики между двата пола. | спорт, кука, защриховам, елемент, облекло, дизайн | Стимулиране творчеството на детето чрез изпълнение на изобразителна задача. |
| **Април** **27** | Изобрази-телни материали и техники | Историче-ско – „Моят род“ | „Ден на хумора и шегата“ | Възпроизвежда фигура в мрежа.Ориентира се в характеристиките на най-популярните български празници. | шега, хумор, изо-бражение, огледа-лен образ, клоун, дорисувам, мрежа, шапка, рисувам | Усъвършенстване умения за пресъздаване на обекти от действителността. |
| Художест-вено възприемане | Историче-ско – „Моят род“ | „Българ-ски тра-диционни накити“ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративни изкуства.Определя националната си идентичност. | носия, пафта, украсявам, художествени занаяти, моделирам | Обогатяване представите на детето за творби на прилож-но-декоративните изкуства.Пресъздаване на български традиционни накити чрез моделиране. |
| **Април** **28** | Изобрази-телни материали и техники | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Велик-ден“ | Възпроизвежда елементи от знаци.Има представа за многообразието на животинските видове. | празник, петел, украсявам, елементи, цветове, водни бои, четка | Възпроизвеждане на фигура и елементи от знаци чрез различни изобразителни техники. |
| Художест-вено творчество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Велик-денски яйца“ | Пресъздава обекти от действител-ността чрез рисуване и оцветяване.Ориентира се в символиката и ритуалността на най-популярните български празници. | Великден, украсявам, декоративни елементи, огледален образ | Развива умения за цветно изграждане и украсяване на фигура. |
| **Април** **29** | Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Гората“ | Пресъздава обекти от действител-ността чрез оцветяване. Има представа за многообразието на растителните и животински видове. | пролетна гора, горски животни, обитавам, смесване и разреждане на бои | Обогатява представите си за особености на природен обект, пресъздавайки го чрез изобразителна задача. |
| Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Космос“ | Планира последователността на действията при изпълнение на изо-бразителни задачи. Има представа за земна повърхност и основната същност на планетата Земя. | космос, планета, ракета, суша, вода, защриховане, свързване | Пресъздава обекти от действителността чрез оцветяване и диференциране на цветове. |
| **Април** **30** | Изобрази-телни материали и техники | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Аз играя – хвър-чило“ | Възпроизвежда фигура, прави и криви линии.Изгражда положително отношение към развиване на двигателни качества. | играя, хвърчило, свързване, пунктир, изрязване, залепване, украса | Усъвършенства умения за възпроизвеждане на фигура чрез апликиране. |
| Изобразително творчество | Физиологи-ческо – „Кой съм аз?“ | „Моето тяло“ | Пресъздава обекти от действител-ността чрез рисуване.Осъзнава собствената си уникал-ност и тази на другите хора. | човешко тяло, момче, момиче, огледален образ, облекло, свърз-ване | Детето да пресъздаде обекти от действителността чрез огледален образ. |
| **Май****31** | Изобрази-телни материали и техники | Историче-ско – „Моят род“ | „Гергьов-ден“ | Възпроизвежда фигура.Усвоява знания за празници и обичаи у нас. | Гергьовден, кон, тяло, овал, свържи по пунктир, рису-ване на фигура | Усъвършенстване уменията за планиране последовател-ността на действията при пресъздаване на обект от действителността. |
| Изобрази-телно творчество | Историче-ско – „Моят род“ | „Венец за Кирил и Методий“ | Планира последователността на действията и използването на раз-лични материали и техники при из-пълнение на изобразителни задачи.Определя националната си идентич-ност. | Кирил и Методий, азбука, буква, изо-бражение, печата-не, различни тех-ники, комбиниране | Придобиване на умения за използване на различни материали и техники при изпълнение на изобразител-ни задачи. |
| **Май** **32** | Изобрази-телни материали и техники | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Аз ще бъда ученик“ | Възпроизвежда прави и криви линии. Може да обяснява своите постъпки, като ги свързва с правила и ценности. | ученик, учениче-ски пособия, свързване, рису-ване, детска стая | Възпроизвеждане на прави и криви линии, обекти от дейс-твителността с цел осмисля-не социалната роля “ученик“. |
| Изобрази-телно творчество | Психологи-ческо – „Аз и другите“ | „Разре-шавам конфлик-ти“ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез оцветяване.Прави самооценка на поведението си и разбира последиците от нару-шаването на правилата в отношенията. | играя, конфликти, скрита картина, оцветяване, изрязване, залепяне, танграм | Стимулиране на емоционал-но-оценъчни качества у детето чрез изпълнение на изобразителни задачи. |
| **Май** **33** | Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Слънчо-глед“ | Планира последователността на действията и използва различни техники при изпълнение на задачи.Осъзнава значението на водата, почвата и слънцето за растенията. | слънчоглед, почва, въздух, вода, изкъсване, залепяне, нива, рисуване | Осъзнаване и пресъздаване чрез апликиране и рисуване значението на природни фактори за растенията. |
| Изобрази-телно творчество | Астроно-мическо – „Аз и природата“ | „Вакан-ция на море“ | Пресъздава обекти от действител-ността чрез оцветяване. Проявява елементарни умения за спазване на здравословен дневен режим. | точки, свържи, фигура, ваканция, море, рисуване | Стимулиране въображението на детето при пресъздаване на обекти и явления от дейс-твителността чрез рисуване и оцветяване. |
| **Май****34** | Диагностика |  |  |  |  |  |
| Диагностика |  |  |  |  |  |
| **Май****35** | Диагностика |  |  |  |  |  |
| Диагностика |  |  |  |  |  |